

ANGELU • ANGLLET

## Chaque artiste a réalisé une œuvre sur « l'amour »

La septième édition de La Littorale, Biennale internationale d'art contemporain Anglet-Côte basque, confronte cette année les artistes à l'océan sur le littoral sud d'Anglet et sur ses falaises.

En 2018, le parcours artistique de la biennale a été confié au critique d'art et commissaire d'exposition, Richard Leydier. La Littorale #7 offre au public un regard sur la diversité de la création contemporaine par la réalisation d'œuvres inédites éphémères in situ en écho avec la puissance du lieu. Du 24 août au 4 novembre 2018, onze artistes internationaux dont le Japonais Tadashi Kawamata ont été ainsi invités à créer des œuvres sur le thème de l'amour, en résonance avec le site emblématique de la Chambre d'Amour où elles sont désormais installées, un site connu pour sa grotte, sa légende, sa plage et ses spots de surf, là où se développait, il y a cinquante ans, cette pratique sur la Côte basque. Le site a donné son nom à cette septième édi-



« Love tower » de Tadashi Kawamata au-dessus de la petite Chambre d'amour. © AA



Autre œuvre présentée au-dessus du village vacances. © AA

tion : « Chambre(s) d'Amour ». Les artistes ont été invités à imaginer leur œuvre en résonance à des extraits littéraires, des chansons ou des poèmes choisis par eux.

Selon le commissaire de l'exposition, ce parcours met en lumière « le large spectre de l'amour, qui peut être grave ou joyeux, cosmique lorsque l'océan rencontre la côte, ou encore

léger comme une amourette sur une plage estivale. L'amour, le sentiment amoureux... Aucun « sujet » n'a suscité autant d'œuvres, qu'elles soient littéraires, musicales, cinématographiques

ou plastiques. De la tragédie grecque au roman contemporain, des motets de la Renaissance à la musique pop ». Un effort tout particulier sera porté par la Ville d'Anglet à la transmission. Ainsi, une équipe constituée de médiateurs expérimentés et de jeunes artistes, accueille le public au Pavillon de la Biennale tous les jours, tout au long de l'événement. Elle propose tout un panel de visites commentées au gré des envies et du temps dont dispose le visiteur. Quant aux spectacles, rencontres et ateliers qui accompagnent la Biennale, ils offrent un autre regard sur les œuvres, une autre façon de les approcher. Pour les scolaires, un partenariat a été conclu entre la Ville d'Anglet et l'Éducation nationale. Un parcours d'éducation artistique (La Petite Littorale) prolonge pour plus de 200 élèves l'expérience de la biennale.

■ ALAIN D'ARIES

## Un polar à la bayonnaise !

BAIONA • BAYONNE

Native de Bayonne, Maité Labourdique connaît parfaitement le monde de la corrida et des Fêtes de Bayonne.

Grande lectrice de polars elle a parfaitement intégré tous les codes du polar humoristique et ironique qui, à travers une histoire se déroulant au millimètre près, décrivent tous les us et coutumes d'un milieu urbain particulier. Le livre met en scène Fabienne Carrère la Directrice Générale des Services de la mairie de Bayonne. Elle est retrouvée assassinée ainsi que son mari un important promoteur immobilier de la Côte basque. Leurs passés, leurs personnalités et quelques secrets offrent de multiples pistes aux gendarmes. Mais tout se complique lorsque d'autres meurtres sont commis pendant les Fêtes de Bayonne. Gendarmes et policiers sont obligés de collaborer lorsque l'architecte des Bâtiments de France est poignardé. De fil en aiguille, ils remontent ensemble la piste d'une affaire immobilière véreuse où notaires, avocats,



Maité Labourdique livre des secrets bayonnais. © DR

architectes et promoteurs paraissent tous suspects, n'ayant pas été très regardants sur les conditions techniques de la construction d'un immeuble, l'essentiel est de se faire plein d'argent ! Gendarmes et policiers sont aussi sur tous les fronts pour gérer d'autres enquêtes qui viennent perturber le cours de leur enquête principale : dans le milieu hippique ou dans celui de la brocante. C'est l'occasion de découvrir d'autres facettes de la vie bayonnaise et de nouveaux personnages hauts en couleur, avec humour et suspense !

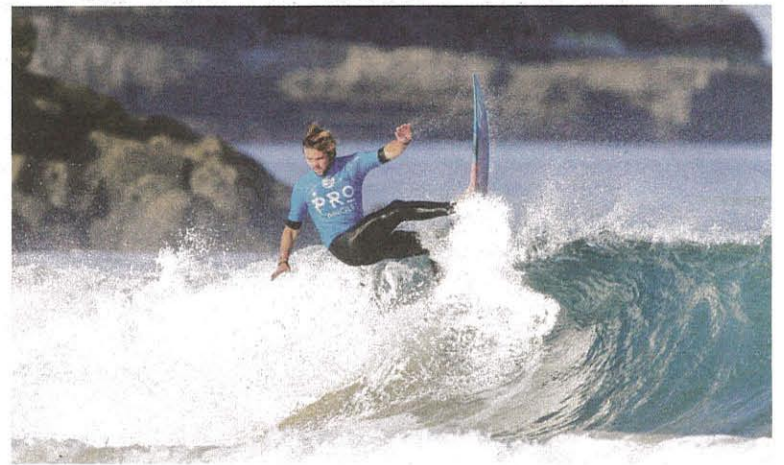
■ CATHERINE MARCHAND

## La Chambre d'Amour accueille la 4<sup>e</sup> édition du Pro Anglet Surf

ANGELU • ANGLLET

La 4<sup>e</sup> édition du Pro Anglet 2018, compétition de surf professionnel, se déroule actuellement et jusqu'au dimanche 26 août sur les plages de la petite Chambre d'Amour, du Club et des Sables d'Or.

Il s'agit de l'une des douze étapes européennes du circuit des Qualifying series (QS), catégorie 1500, la seconde en France après Lacanau. Les compétiteurs viennent y chercher des points qualificatifs pour le « Championship Tour » (CT) qui réunit les meilleurs mondiaux. Un village est installé pour l'occasion sur l'espace vert de la Chambre d'Amour et des animations sont prévues en soirée. Cette année, plus de 200 compétiteurs se sont donnés rendez-vous du 21 au 26 août. Anglet et sa bande côtière de 4,5 km qui abrite pas moins de onze spots de surf parmi la trentaine recensée au Pays Basque est une destination à part entière. Chaque vague propose un environnement différent et des conditions qui conviennent à tous les niveaux de pratique: de la plage du VVF aux beachbreaks puissants des



Les spots anglois connaissent actuellement de bonnes conditions de houle. © DR

Sable d'Or et du Club, sans oublier les plages de Marinella, des Corsaires, de la Madrague, de l'Océan et des Cavaliers, et d'autres encore, paradis des écoles de surf.

Il faut savoir que cette compétition est de retour dans le calendrier de la World Surf League et qu'elle s'inscrit comme l'une des six étapes du tour européen. La première de ces épreuves se déroulant à Lacanau et la seconde à Pantin (Espagne).

Chez les féminines l'angloise Pauline Ado s'est d'ores et déjà qualifiée pour la finale en éliminant Paige Hareb de quelques dixièmes de points. Elle sera opposée pour le titre 2018 à Alize Arnaud qui a éliminé sa compatriote Maud Le Car dans l'autre demi-finale.

■ AA

### ANGELU / ANGLLET

#### Hockey sur glace

3 rencontres de hockey sur glace (Anglet - Bordeaux - Gap) en attendant la reprise de la Ligue Magnus. Du 24 au 26 août, Patinoire de La Barre 20h30.

### ANGELU / ANGLLET

#### Pop-terrace au Théâtre Quintaou.

Ce moment musical de la rentrée réserve deux soirées de concerts au cours desquelles vont s'enchaîner des artistes de musique pop de compositions et d'inspirations variées. Apéro, tapas et musique live ; le tout dans un lieu unique.

Vendredi 31 août : Joko + GiedRé. Samedi 1er septembre : Justine Mauvin + Kazy Lambist. (tarif de 17 à 22€). Théâtre Quintaou, 19h.